

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

6B02 - Искусство и гуманитарные науки

(Код и классификация области образования)

6B021 - Искусство

(Код и классификация направления подготовки)

0210

(Код в международной стандартной классификации образования)

B031 - Moda, дизайн интерьера и промышленный дизайн

(Код и классификация группы образовательной программы)

6B02101 - Дизайн

(Код и наименование образовательной программы)

Бакалавр

(уровень подготовки)

Семей

ПРЕДИСЛОВИЕ

Разработано

Академическим комитетом образовательная программа 6B02101 - Дизайн по направлению подготовки 6B021 - Искусство на основании ГОСВиПО утвержденного Приказом МНиВО Республики Казахстан от 20 июля 2022 года № 2 (в редакции приказа от 20.02.2023 № 66)

Состав АК	Ф.И.О.полностью	Ученая степень, ученое звание, должность
Руководитель АК	Берікбол Рахат Рахметоллаұлы	Заведующий кафедры Искусства
Менеджер ОП	Алмабек Асем Алмабекқызы	Преподаватель кафедры Искусства
Член АК	Татиева Марал Ертисовна	Старший преподаватель кафедры Искусства
Член АК	Мусатаев Ержан Магауияевич	Директор ТОО Семей-Көркем
Член АК	Болатова Айзада Озатқызы	студент 4 курса, ДЗ-101
Член АК	Маликрамова Ақмарал	студент 4 курса, ДЗ-101
Член АК	Абдуллина Куралай Едиловна	Старший преподаватель кафедры Искусства
Член АК	Дисюпова Гульстан Бекмуратовна	ИП «СНАБ-СЕРВИС» директор

Рецензирование

Ф.И.О. рецензента	Должность, место работы
Жеңісбеков Дәуренбек Мәдиұлы	Дизайнер КГУ Семей-Сәулет Акимата города Семей области Абай
Ворожейкин Александр Васильевич	Руководитель отдела снабжения ТОО Семей-Көркем

Рассмотрено

на заседании совета высшей школы образования
Рекомендовано к утверждению на Ученом совете университета
Протокол №7 от 14.03.2025 г
Председатель Комиссии Г.Д. Кабдрахимова

Согласовано

Заместитель руководителя отдела образования города Семей Курманова А.А.

Утверждено

на заседании Ученого совета университета
Протокол №7 «27» марта 2025 г.

Решением Правления университета
Протокол № 23 «04» 04 2025 г.

Содержание

1. ВВЕДЕНИЕ

2. ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

2.1. Цель образовательной программы;

2.2. Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы:

Код и классификация области образования;

Код и классификация направления подготовки;

Код в международной стандартной классификации образования;

Код и классификация группы образовательной программы;

Код и наименование образовательной программы;

2.3. Отличительные особенности ОП (двудипломная/совместная, ОВПО-партнер, Double major, инновационная);

2.4. Квалификационная характеристика выпускника:

Присуждаемая степень / квалификация;

Наименование профессионального стандарта;

Атлас новых профессий;

Региональный стандарт;

Наименование профессии / перечень должностей специалиста;

Уровень квалификации по ОРК (отраслевая рамка квалификации);

Область профессиональной деятельности;

Объект профессиональной деятельности;

Виды профессиональной деятельности;

2.5. Модель выпускника.

3. Модули и содержание образовательной программы

4. Сводная таблица по объему образовательной программы 6B02101 - Дизайн»

1.ВВЕДЕНИЕ

1.1.Общие данные

Образовательная программа «6B02101 – Дизайн», реализуемая кафедрой «Искусство» Высшей школы образования Некоммерческого акционерного общества «Университет имени Шакарима», содержание образовательной программы предусматривает подготовку бакалавров по нескольким отраслям дизайна. Целью ОП является подготовка бакалавров-дизайнеров, востребованных на современном рынке труда, с высоким уровнем творческой активности, способных не стандартно решать дизайнерские задачи и предлагать кардинально новые решения в проектной деятельности.

Образовательная программа предусматривает обучение студента с особыми образовательными потребностями в условиях высшего учебного заведения, а также его социализацию и интеграцию в общество.

При реализации образовательной программы предусматривается применение в учебном процессе инструментов искусственного интеллекта, тем самым развивая цифровые компетенции у обучающихся в быстроменяющейся технологической среде.

Образовательная программа предусматривает обучение студента с особыми образовательными потребностями в условиях высшего учебного заведения, а также его социализацию и интеграцию в общество.

1.2.Критерии завершенности

Основным критерием завершенности образовательного процесса по подготовке бакалавров является освоение обучающимся не менее 265 кредитов теоретического обучения, а также не менее 27 кредитов практик, 8 кредитов итоговой аттестации. Всего 300 кредитов.

1.3.Типичный срок обучения: 5 года

2.ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1.Цель образовательной программы	Подготовка бакалавров-дизайнеров, востребованных на современном рынке труда, с высоким уровнем творческой активности, способных не стандартно решать дизайнерские задачи и предлагать кардинально новые решения в проектной деятельности
2.2.Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы	
Код и классификация области образования	6B02 - Искусство и гуманитарные науки
Код и классификация направления подготовки	6B021 - Искусство
Код в международной стандартной классификации образования	0210
Код и классификация группы образовательной программы	B031 - Мода, дизайн
Код и наименование образовательной программы	6B02101 - Дизайн
2.3.Отличительные особенности ОП (двудипломная/совместная, ОВПО-партнер, Double major, инновационная)	
2.4.Квалификационная характеристика выпускника	
Присуждаемая степень / квалификация	Бакалавр искусства по образовательной программе 6B02101 - Дизайн
Наименование профессионального стандарта	Дизайнер по направлениям искусства (Арт дизайнер, графический дизайнер, дизайн интерьера, промышленный дизайнер и другие)
Атлас новых профессий	Отсутствует
Региональный стандарт	Отсутствует
Наименование профессии / перечень должностей специалиста	- art менеджер; - дизайнер рекламы; - дизайнер интерьера; - дизайнер моды; - дизайнер полиграфической продукции.
Уровень квалификации по ОРК (отраслевая рамка квалификации)	6
Область профессиональной деятельности	Производственные, конструкторские и проектные организации, рекламные и дизайнерские агентства
Объект профессиональной деятельности	- проектные организации; - рекламные агентства; - организации производства; - организации текстильной промышленности; - учреждения дизайна моды. - дизайн рекламы, полиграфический дизайн, графический язык и визуальная культура, оформительское искусство и фотография.
Виды профессиональной деятельности	- проектно-конструкторская (под руководством специалиста дизайнера): включает разработку концепции, проектов, макетов, моделей новых объектов, ансамблей, изделий, и продуктов; - организационно-управленческая: предусматривает овладение профессиональными компьютерными программами в области

	организации и управления проектной деятельностью, изучение форм, принципов, стратегии предпринимательской и финансовой деятельности в условиях конкуренции и бизнеса.
2.5. Модель выпускника	Модель выпускника – это система качеств личности выпускника Некоммерческое акционерное общество " Шәкәрім университет " . Основным системообразующим элементом модели выпускника ОП 6В02101 «ДИЗАЙН» является его подготовленность как будущего специалиста. Модели выпускника: - обеспечение качественной подготовки квалифицированных конкурентоспособных дизайнеров с применением компьютерных программ; - удовлетворение потребностей работодателей в высококвалифицированных специалистах; - организация и исполнение творческих и дизайн проектов; - коммуницирование с заказчиками в дизайн проекте, находить оптимальное решение при расчетах проектировании и моделировании; - создает брендинг используя профессиональные программы; - конструирование и моделирование одежды, работая с современными материалами и текстилем, - применить свои навыки для выпуска собственной линий одежды. Основным элементом модели выпускника является подготовленность будущего специалиста. Подготовленность выпускника, включает подготовленность профессиональную и подготовленность творческо– организационную. В состав общей профессиональной подготовленности входят компетенции в сфере проектной, управленческой, производственной, творческой деятельности. Специальная профессиональная подготовленность (квалификация) – это наличие профессиональных компетенций, необходимых для выполнения определенной профессиональной деятельности. Представленная модель реализуется в процессе подготовки специалиста.

3. Модули и содержание образовательной программы

Модуль 1. Основы общественных и гуманитарных знаний

Результаты обучения по модулю

Приобретает знания и навыки в области социокультурных, экономико-правовых и экологических аспектов, развивает коммуникативные умения, применяет информационных технологий в контексте современных тенденций развития общества.

Дисциплины модуля

Иностранный язык

Казахский язык

Основы права и антикоррупционной культуры

Основы финансовой грамотности

Основы экономики и предпринимательства

Русский язык

Устойчивое развитие, экология и основы безопасности жизнедеятельности

Физическая культура

Формирование ценностей инклюзивного общества

Казахский язык

Иностранный язык

Модуль социально-политических знаний (социология, политология, культурология, психология)

Русский язык

Физическая культура

Информационно-коммуникационные технологии

Физическая культура

Мир Абая

История Казахстана

Физическая культура

Философия

Модуль 2. Изобразительная деятельность

Результаты обучения по модулю

Модуль обеспечивает освоение ключевых дисциплин, формирующих базовые профессиональные навыки будущего дизайнера с учетом индивидуальных и художественных особенностей студентов. В результате учащиеся получают прочную основу для дальнейшего творческого и академического развития.

Дисциплины модуля

Живопись I

Рисунок I

Живопись II

Рисунок II

Живопись III

Инженерная графика

Композиция

Рисунок III

История искусств

История материальной культуры и дизайна

Пластическая анатомия и скульптура

Цветоведение

Декоративная живопись

Колорит в живописи

Материалы и техники рисунка
Специальный рисунок
Техника и технология живописных материалов
Технология графических материалов
Шрифт
Декоративный рисунок
Конструктивный рисунок
Технический рисунок

Модуль 3. Основы профессиональной деятельности

Результаты обучения по модулю

Модуль направлен на освоение фундаментальных дисциплин дизайна и развитие навыков применения теоретических знаний для решения творческих задач в профессиональной деятельности. Он формирует умение генерировать идеи, анализировать, принимать решения и эффективно работать в команде, что способствует раскрытию профессионального потенциала студентов.

Дисциплины модуля

Введение в профессию дизайна
Основы дизайна
Учебная практика
Проектирование объектов моушн дизайн
Производственная практика I
Декор в интерьере
Законы композиции в дизайне интерьера
Методика композиционных решений
Профессиональные компьютерные программы
Современные материалы в дизайне интерьера
Эргономика
Бизнес коммуникации
Креативное мышление
Производственная практика II
Управление проектами
Ландшафтный дизайн
Материаловедение и художественная обработка материалов
Основы декоративно-прикладного искусства
Теория исследования и методология дизайна проектирование
Технология обработки текстильных материалов
Художественная обработка дерева
Преддипломная практика
Производственная практика III

Модуль 4. Основы рекламы

Результаты обучения по модулю

Модуль направлен на изучение ключевых концепций и методов создания рекламной продукции, а также особенностей и этапов развития рекламы в современном мире. В результате студенты приобретают навыки рекламного дизайна и развивают творческую активность, коммуникативные способности и профессиональные компетенции для работы в рекламных агентствах и полиграфии.

Дисциплины модуля

Элементы и процессы рекламного дизайна 1
Специальные виды рекламы
Элементы и процессы рекламного дизайна 2

Искусственный интеллект в фотографии

Макетирование и моделирование

Модуль 5. Проектирование

Результаты обучения по модулю

Модуль охватывает основы проектирования, изучение объектов дизайна, перспективу в интерьере и стилистические решения с акцентом на комплексный подход к созданию дизайнерских проектов. Студенты научатся визуализировать идеи в эскизах, развивать проекты, вести авторский надзор и использовать технические и программные средства для обработки графики и создания анимации.

Дисциплины модуля

Проектирование объектов профильного дизайна

Черчение

Проектирование объектов дизайна интерьера 1

Проектная графика

Типология архитектурной среды

Типология интерьерных пространств

Проектирование и конструирование мебели

Особенные элементы проектов моделей

Проектирование объектов дизайна интерьера 2

Трехмерная графика в дизайне

Модуль 6. Мода

Результаты обучения по модулю

Модуль развивает у студентов дополнительные навыки и компетенции, необходимые для будущего дизайнера одежды, включая креативный подход к декору и изучение видов и технологий изготовления декоративных элементов. Кроме того, студенты осваивают методы определения типов телосложения, снятия мерок, построения базовой конструкции изделия и проектирования его деталей.

Дисциплины модуля

Конструирование и моделирование одежды

Аксессуары и декор одежды, конструирование костюма

Графика костюма

История костюма и моды

Итоговая аттестация

Результаты обучения по модулю

Написание и защита дипломной работы или подготовка и сдача комплексного экзамена.

Дисциплины модуля

Дипломная работа

Комплексный экзамен

4.Сводная таблица по объему образовательной программы «6В02101 - Дизайн»

Наименование дисциплины	Цикл/ Комп.	Семестр	Кредитов	Всего часов	Лек.	Пр./ Сем.	Лаб.	СРОП	СРО	Форма контроля знаний
Модуль 1. Основы общественных и гуманитарных знаний										
Иностранный язык	ООД/ОК	1	5	150		45		35	70	Экзамен
Казахский язык	ООД/ОК	1	5	150		45		35	70	Экзамен
Основы права и антикоррупционной культуры	ООД/КВ	1	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Основы финансовой грамотности	ООД/КВ	1	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Основы экономики и предпринимательства	ООД/КВ	1	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Русский язык	ООД/ОК	1	5	150		45		35	70	Экзамен
Устойчивое развитие, экология и основы безопасности жизнедеятельности	ООД/КВ	1	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Физическая культура	ООД/ОК	1	2	60		60				Дифференцированный зачет
Формирование ценностей инклюзивного общества	ООД/КВ	1	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Казахский язык	ООД/ОК	2	5	150		45		35	70	Экзамен
Иностранный язык	ООД/ОК	2	5	150		45		35	70	Экзамен
Модуль социально-политических знаний (социология, политология, культурология, психология)	ООД/ОК	2	8	240	30	45		55	110	Экзамен
Русский язык	ООД/ОК	2	5	150		45		35	70	Экзамен
Физическая культура	ООД/ОК	2	2	60		60				Дифференцированный зачет
Информационно-коммуникационные технологии	ООД/ОК	3	5	150	15	15	15	35	70	Экзамен
Физическая культура	ООД/ОК	3	2	60		60				Дифференцированный зачет
Мир Абая	БД/ВК	3	3	90	15	15		20	40	Экзамен
История Казахстана	ООД/ОК	4	5	150	30	15		35	70	Государственная аттестация
Физическая культура	ООД/ОК	4	2	60		60				Дифференцированный зачет
Философия	ООД/ОК	5	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Модуль 2. Изобразительная деятельность										
Живопись I	БД/ВК	1	5	150		45		35	70	Экзамен
Рисунок I	БД/ВК	1	5	150		45		35	70	Экзамен
Живопись II	БД/ВК	2	5	150		45		35	70	Экзамен

Рисунок II	БД/ВК	2	5	150		45		35	70	Экзамен
Живопись III	БД/ВК	3	5	150		45		35	70	Экзамен
Инженерная графика	БД/ВК	3	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Композиция	БД/ВК	3	5	150		45		35	70	Экзамен
Рисунок III	БД/ВК	3	5	150		45		35	70	Экзамен
История искусств	БД/ВК	4	3	90	15	15		20	40	Экзамен
История материальной культуры и дизайна	БД/ВК	4	3	90	15	15		20	40	Экзамен
Пластическая анатомия и скульптура	БД/ВК	4	5	150		45		35	70	Экзамен
Цветоведение	БД/ВК	4	5	150		45		35	70	Экзамен
Декоративная живопись	БД/КВ	5	5	150		45		35	70	Экзамен
Колорит в живописи	БД/КВ	5	5	150		45		35	70	Экзамен
Материалы и техники рисунка	БД/КВ	5	5	150		45		35	70	Экзамен
Специальный рисунок	БД/КВ	5	5	150		45		35	70	Экзамен
Техника и технология живописных материалов	БД/КВ	5	5	150		45		35	70	Экзамен
Технология графических материалов	БД/КВ	5	5	150		45		35	70	Экзамен
Шрифт	БД/ВК	6	5	150		45		35	70	Экзамен
Декоративный рисунок	БД/КВ	7	5	150		45		35	70	Экзамен
Конструктивный рисунок	БД/КВ	7	5	150		45		35	70	Экзамен
Технический рисунок	БД/КВ	7	5	150		45		35	70	Экзамен
Модуль 3. Основы профессиональной деятельности										
Введение в профессию дизайнера	БД/ВК	1	3	90	15	15		20	40	Экзамен
Основы дизайна	БД/ВК	4	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Учебная практика	БД/ВК	4	2	60						Итоговая оценка по практике
Проектирование объектов моушн дизайн	БД/КВ	5	10	300	0	90		70	140	Экзамен
Производственная практика I	БД/ВК	6	5	150						Итоговая оценка по практике
Декор в интерьере	ПД/КВ	7	5	150		45		35	70	Экзамен
Законы композиции в дизайне интерьера	ПД/КВ	7	5	150		45		35	70	Экзамен
Методика композиционных решений	ПД/КВ	7	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Профессиональные компьютерные программы	ПД/КВ	7	5	150		45		35	70	Экзамен
Современные материалы в дизайне интерьера	ПД/ВК	7	5	150		45		35	70	Экзамен
Эргономика	ПД/КВ	7	5	150		45		35	70	Экзамен
Бизнес коммуникации	БД/КВ	8	5	150	15	30		35	70	Экзамен

Креативное мышление	БД/КВ	8	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Производственная практика II	БД/ВК	8	5	150						Итоговая оценка по практике
Управление проектами	БД/КВ	8	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Ландшафтный дизайн	ПД/ВК	8	5	150		45		35	70	Экзамен
Материаловедение и художественная обработка материалов	ПД/КВ	9	8	240		75		55	110	Экзамен
Основы декоративно-прикладного искусства	ПД/КВ	9	8	240		75		55	110	Экзамен
Теория исследования и методология дизайна проектирование	ПД/КВ	9	8	240		75		55	110	Экзамен и курсовая работа/проект
Технология обработки текстильных материалов	ПД/КВ	9	8	240		75		55	110	Экзамен
Художественная обработка дерева	ПД/КВ	9	8	240		75		55	110	Экзамен и курсовая работа/проект
Преддипломная практика	ПД/КВ	10	15	450						Итоговая оценка по практике
Производственная практика III	ПД/КВ	10	15	450						Итоговая оценка по практике
Модуль 4. Основы рекламы										
Элементы и процессы рекламного дизайна 1	БД/КВ	5	10	300		90		70	140	Экзамен
Специальные виды рекламы	ПД/ВК	5	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Элементы и процессы рекламного дизайна 2	БД/ВК	6	10	300		90		70	140	Экзамен
Искусственный интеллект в фотографии	ПД/ВК	6	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Макетирование и моделирование	ПД/ВК	6	5	150		45		35	70	Экзамен
Модуль 5. Проектирование										
Проектирование объектов профильного дизайна	БД/КВ	5	10	300		90		70	140	Экзамен
Черчение	БД/ВК	7	5	150	15	30		35	70	Экзамен
Проектирование объектов дизайна интерьера 1	ПД/КВ	7	5	150		45		35	70	Экзамен
Проектная графика	ПД/КВ	7	5	150		45		35	70	Экзамен
Типология архитектурной среды	ПД/КВ	7	5	150		45		35	70	Экзамен
Типология интерьерных пространств	ПД/КВ	7	5	150		45		35	70	Экзамен
Проектирование и конструирование мебели	БД/ВК	8	5	150		45		35	70	Экзамен
Особенные элементы проектов моделей	ПД/КВ	8	10	300	0	90		70	140	Экзамен
Проектирование объектов дизайна интерьера 2	ПД/КВ	8	10	300	0	90		70	140	Экзамен
Трехмерная графика в дизайне	ПД/КВ	8	10	300	0	90		70	140	Экзамен
Модуль 6. Мода										
Конструирование и моделирование одежды	БД/ВК	9	8	240	0	75		55	110	Экзамен

Аксессуары и декор одежды, конструирование костюма	ПД/КВ	9	8	240		75		55	110	Экзамен и курсовая работа/проект
Графика костюма	ПД/ВК	9	7	210		75		45	90	Экзамен
История костюма и моды	ПД/ВК	9	6	180	0	60		40	80	Экзамен
Итоговая аттестация										
Дипломная работа		10	8	240						
Комплексный экзамен		10	8	240						

Рецензия

на образовательную программу «6B02101- Дизайн»,
группы образовательной программы «B031-Мода, дизайн интерьера и
промышленный дизайн»,
направления подготовки «6B021-Искусство»,
области образования «6B02-Искусство и гуманитарные науки».

Код в международной стандартной классификации образования «0210»
Уровень подготовки «Бакалавр искусства по образовательной программе
6B02101-Дизайн»

Для набора 2025 года

Подготовка бакалавров-дизайнеров, востребованных на современном рынке труда, с высоким уровнем творческой активности, способных не стандартно решать дизайнерские задачи и предлагать кардинально новые решения в проектной деятельности.

Перечня должностей специалиста;

- art менеджер;
- дизайнер рекламы;
- дизайнер интерьера;
- дизайнер моды;
- дизайнер полиграфической продукции.

области профессиональной деятельности;

Производственные, конструкторские и проектные организации, рекламные и дизайнерские агентства.

объекта профессиональной деятельности;

- проектные организации;
- рекламные агентства;
- организации производства;
- организации текстильной промышленности;
- учреждения дизайна моды.
- дизайн рекламы, полиграфический дизайн, графический язык и визуальная культура, оформительское искусство и фотография.

видов профессиональной деятельности.

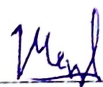
- проектно-конструкторская (под руководством специалиста дизайнера): включает разработку концепции, проектов, макетов, моделей новых объектов, ансамблей, изделий, и продуктов;
- организационно-управленческая: предусматривает овладение профессиональными компьютерными программами в области организации и управления проектной деятельностью, изучение форм, принципов, стратегии предпринимательской и финансовой деятельности в условиях конкуренции и бизнеса

1. Результаты обучения, модуля и содержания дисциплин
2. Выводы и предложения (рекомендации).

Содержание предлагаемой образовательной программы охватывает несколько областей дизайна. Обучающиеся формируют компетенции по направлениям рекламного дизайна, дизайна интерьера и дизайна одежды. На первом, втором курсе, изучая предметы «Введение в профессию дизайн», «Цветоведение», «Композиция», «Рисунок», «Живопись», «История искусства», «Основы дизайна», «Пластическая анатомия и скульптура», «История материальной культуры и дизайна», с третьего курса получают знания по профилям: дизайн интерьера, дизайн одежды и дизайн рекламы.

Предлагаю внедрить образовательную программу 6B02101-Дизайн в единую систему управления высшим образованием.

Дизайнер КГУ «Семей-Сәулет»
Акимата города Семей области Абай



(подпись)

М.Д. Жеңісбеков

Печать организации
(предприятия)

13 января 2025 г.



Рецензия

на образовательную программу «6B02101- Дизайн»,
группы образовательной программы «B031-Мода, дизайн интерьера и
промышленный дизайн»,
направления подготовки «6B021-Искусство»,
области образования «6B02-Искусство и гуманитарные науки».

Код в международной стандартной классификации образования «0210»
Уровень подготовки «Бакалавр искусства по образовательной программе
6B02101-Дизайн»

Для набора 2025 года

Подготовка бакалавров-дизайнеров, востребованных на современном рынке труда, с высоким уровнем творческой активности, способных не стандартно решать дизайнерские задачи и предлагать кардинально новые решения в проектной деятельности.

Перечня должностей специалиста;

- art менеджер;
- дизайнер рекламы;
- дизайнер интерьера;
- дизайнер моды;
- дизайнер полиграфической продукции.

области профессиональной деятельности;

Производственные, конструкторские и проектные организации, рекламные и дизайнерские агентства.

объекта профессиональной деятельности;

- проектные организации;
- рекламные агентства;
- организации производства;
- организации текстильной промышленности;
- учреждения дизайна моды.
- дизайн рекламы, полиграфический дизайн, графический язык и визуальная культура, оформительское искусство и фотография.

видов профессиональной деятельности.

- проектно-конструкторская (под руководством специалиста дизайнера): включает разработку концепции, проектов, макетов, моделей новых объектов, ансамблей, изделий, и продуктов;
- организационно-управленческая: предусматривает овладение профессиональными компьютерными программами в области организации и управления проектной деятельностью, изучение форм, принципов, стратегии предпринимательской и финансовой деятельности в условиях конкуренции и бизнеса

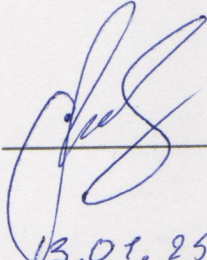
1. Результаты обучения, модуля и содержания дисциплин
2. Выводы и предложения (рекомендации).

Содержание предлагаемой образовательной программы охватывает несколько областей дизайна. Обучающиеся формируют компетенции по направлениям рекламного дизайна, дизайна интерьера и дизайна одежды. На первом, втором курсе, изучая предметы «Введение в профессию дизайн», «Цветоведение», «Композиция», «Рисунок», «Живопись», «История искусства», «Основы дизайна», «Пластическая анатомия и скульптура», «История материальной культуры и дизайна», с третьего курса получают знания по профилям: дизайн интерьера, дизайн одежды и дизайн рекламы.

Предлагаю внедрить образовательную программу 6B02101-Дизайн в единую систему управления высшим образованием.

Руководитель отдела снабжения ТОО «Семей көркем»
А.В. Ворожейкин (подпись)




13.01.25
Дата

Некоммерческое акционерное общество
«Шәкәрім университет»

ПЛАН РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
6B02101 «ДИЗАЙН»
(наименование ОП)
на 2025- 2029 годы

Семей 2025 г.

№	Критерий	Ожидаемые результаты	Ед.из м.	2025-2026	2026-2027	2027-2028	2028-2029	2029-2030
Направление 1. Учебно-методическое обеспечение								
1.1	Обновление образовательной программы на основе профессиональных стандартов с учетом рекомендаций работодателей	Проведение экспертизы Образовательной программы «ДИЗАЙН» с целью повышения практикоориентированности и развития профессиональных компетенций выпускников	факт.	+	+	+	+	+
1.2	Мониторинг и обновление каталогов элективных дисциплин в соответствии с развитием ключевых и профессиональных компетенций, запросами рынка труда	Улучшение качества содержания образовательных программ за счет включения элективных курсов направленных на развитие ключевых и профессиональных компетенций выпускников в соответствии с запросами рынка труда.	факт.	+	+	+	+	+
1.3	Внедрение в учебный процесс массовых открытых онлайн курсов (МООК) по образовательной программе 6В02101 ДИЗАЙН	Внедрение в учебный процесс дисциплин Совершенствование качества преподавания учебных дисциплин, с учетом новизны и разнообразия форм работ, способствующих развитию познавательной активности.	факт.	+	+	+	+	+
1.3. 1	Внедрение в учебный процесс массовых открытых онлайн курсов (МООК) по образовательной программе 6В02101 ДИЗАЙН	Внедрение в учебный процесс дисциплин Совершенствование качества преподавания учебных дисциплин, с учетом новизны и разнообразия форм работ,	ед.	1	1	1	1	1

		способствующих развитию познавательной активности.						
1.4	Привлечение социальных партнеров и работодателей к разработке, экспертизе реализации образовательных программ	Улучшение качества реализуемых образовательных программ с учетом запросов рынка и рекомендаций работодателей	ед.	1	2	1	1	1
1.5	Разработка и внедрение элективных курсов на английском языке	Внедрение в учебный процесс дисциплин на английском языке	ед.	1	1	1	1	1
1.6	Проведение семинаров и круглых столов по применению инновационных технологий в учебный процесс	Внедрение инновационных технологий в учебный процесс	ед.	2	2	2	2	1
1.7	Издание учебной, учебно-методической и научной литературы по реализуемым ОП	Совершенствование учебно-методической обеспеченности по дисциплинам реализуемых образовательных программ	ед.	1	1	2	2	1
1.8	Заключение договоров с зарубежными и отечественными вузами - партнерами с целью развития академического обмена обучающихся всех уровней и ППС	Создание базы зарубежных и отечественных ВУЗов – партнеров для развития академического обмена обучающихся всех уровней и профессорско-преподавательского состава	ед.	1	1	1	1	1

1.9	Приглашение обучающихся из ВУЗов партнеров на обучение на семестр, краткосрочные стажировки, практику и др.	Развитие международной узнаваемости образовательных программ, реализация программ академической мобильности обучающихся	чел.	1	1	1	1	1
1.10	Участие ППС и обучающихся в международных программах академического обмена	Развитие международного сотрудничества с зарубежными университетами, реализующими образовательные программы по направлению Дизайн	чел.	1	1	1	1	1
1.11	Развитие исходящей академической мобильности ППС и обучающихся по направлению	Совершенствование образовательной программы на основе использования опыта реализации подобных программ в ведущих ВУЗов РК	чел.	2	1	2	1	1

Направление 2. Профессорско-преподавательский состав

2.1	Повышение профессионального уровня и подготовка научно-педагогических кадров для реализации образовательных программ один раз в 5 лет	Доля ППС, прошедших повышение квалификации на республиканском уровне не менее 20%	чел.	1	2	1	1	1
2.2	Прохождение повышения квалификации, переподготовки, стажировки ППС на международном уровне	Прохождение не менее 2-х преподавателей программы повышения квалификации, переподготовки, стажировки ППС на международном уровне	чел.	1	1	1	1	1
2.3	Продвижение публикаций трудов ППС в международных изданиях, индексируемых базами	Увеличение доли ППС, опубликовавших результаты научных исследований в изданиях, индексируемых базами данных	%	16	18	19	19	18

	данных Web of Science и Scopus	Web of Science и Scopus – не менее 30% от общего числа ППС						
2.4	Привлечение к преподавательской и научной деятельности специалистов практической сферы деятельности	Участие в реализации образовательных программ специалистов-практиков (не менее 20% специалистов)	%	22	23	24	25	26
Направление 3. Интернационализация образовательных программ								
3.1	Заключение договоров по международному сотрудничеству с зарубежными ВУЗами	Реализация совместных проектов, подготовка научных публикаций с зарубежными партнерами, создание баз для прохождения научных стажировок обучающихся	ед.	1	1	1	1	1
3.2	Привлечение иностранных обучающихся для обучения по образовательной программе «6B02101Дизайн»	Увеличение количества иностранных обучающихся	чел.	4	6	5	1	3
3.3	Организация совместных научно-практических мероприятий с международными партнерами	Повышение эффективности научной и научно-методической деятельности ППС, обмен опытом с зарубежными партнерами	ед.	1	1	1	1	1
3.4	Приглашение зарубежных специалистов для чтения лекций и консультаций по магистерским проектам и диссертациям	Улучшение содержательного компонента образовательных программ на основе внедрения опыта зарубежных специалистов в реализации образовательных программ	ед.	1	1	1	1	1

3.5	Расширение сотрудничества с Передовыми зарубежными научно-образовательными организациями с целью привлечения наиболее квалифицированных зарубежных специалистов к реализации образовательных программ	Формирование ключевых и профессиональных компетенций в соответствии с практикой ведущих вузов	чел.	-	-	1	1	-
Направление 4. Материально-техническое обеспечение и цифровизация								
4.1	Позапное оснащение учебных аудиторий техническими средствами обучения (проекторы, панели, интерактивные и мультимедийные доски, многофункциональные устройства, веб-камера, экран для проектора и т.д.)	Оснащение закрепленных за кафедрой учебных аудиторий техническими средствами обучения (проекторы, панели, интерактивные и мультимедийные доски, многофункциональные устройства, веб-камера, экран для проектора и т.д.)	ед.	15	5	5	5	10
4.2	Проведение автоматизации образовательного процесса (тестирование, управление сессией, движение контингента студентов, деканат, кафедра, нагрузка ППС, расписание, библиотека, силлабусов)	Управление информацией на основе автоматизации образовательного процесса (тестирование, управление сессией, движение контингента студентов, деканат, кафедра, нагрузка ППС, расписание, библиотека, силлабусов)	факт.	+	+	+	+	+
4.3	Пополнение полнотекстовой базы результатов научных исследований ППС и обучающихся, ППС (статей, монографий и др.)	Увеличение количества результатов научных трудов ученых, исследований ППС и обучающихся, ППС (статей, монографий и др.)	ед.	2	2	2	2	2

4.4	Расширение фонда научной и учебной литературы, в том числе на электронных носителях по реализуемым образовательным программам	Обеспечение реализации образовательных программ на основе современных образовательных и информационных ресурсов, в том числе на электронных носителях	%	20	20	20	20	20
4.5	Мониторинг наполнения и совершенствования сайта факультета	Формирование сайта факультета по различным аспектам реализации образовательных программ.	%	100	100	100	100	100

Составлено:

ОП менеджер

Заведующий кафедры



А.Алмабек

Р.Р. Берікбол

Утверждено на заседании совета Высшей школы образования
протокол №9 заседания " 19 " мая 2025г

